

Кинельское управление Министерства образования и науки Самарской области
структурное подразделение центр дополнительного образования «Гармония»
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 4 п.г.т. Алексеевка
городского округа Кинель Самарской области

«Утверждаю»

Директор ГБОУ СОШ № 4
п.г.т. Алексеевка г.о. Кинель
Самарской области

_____ Т.Н. Соболева

« » _____ 2023 г.

Программа принята на основании решения
малого педагогического совета
СП ЦДО «Гармония»
ГБОУ СОШ № 4 п.г.т. Алексеевка
Протокол № 4 от «16» мая 2023 г.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа для детей с
особыми образовательными потребностями
«Азбука шитья»
(художественной направленности)
ознакомительный уровень – 1 год, 108 часов,

Возраст обучающихся: 7-14 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик:

Тутурова Мария Владимировна
педагог дополнительного образования

Методист: Юсупова Г.М.

п.г.т. Алексеевка, 2023

1. Оглавление.....	2
2. Пояснительная записка.....	3
3. Учебный план	13
4. Учебно – тематический план 1 модуль.....	16
5. Содержание учебно – тематического плана 1 модуль.....	16
6. Учебно – тематический план 2 модуль.....	20
7. Содержание учебно – тематического плана 2 модуль.....	20
8. Учебно – тематический план 3 модуль.....	23
9. Содержание учебно – тематического плана 3 модуль.....	24
10. Учебно – тематический план 4 модуль.....	27
11. Содержание учебно – тематического плана 4 модуль.....	28
12. Обеспечение программы.....	29
13. Список литературы.....	32
14. Приложение «Календарно-тематическое планирование»	33

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Азбука шитья» (далее – Программа) предназначена для детей с ограниченными возможностями здоровья, преимущественно с ЗПР (задержка речевого развития). Программа предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

По уровню освоения – общеразвивающая.

По форме организации содержания – однопрофильная.

Программа включает в себя 4 тематических модуля: «Лоскуток», «Мягкая игрушка», «Вышивка лентами», «Летний комплект».

Выполняя практические задания, ребята научатся соблюдать правила техники безопасности во время работы со швейными инструментами, получат знания об основных видах и свойствах тканей, основе цветовой грамоты, научатся выполнять ручные швы рационально использовать ткань, изготавливать лекала, выкраивать детали изделия из ткани и других материалов.

Учреждения дополнительного образования детей традиционно ведут работу с детьми с ОВЗ, и это подразумевает разработку адаптированной дополнительной образовательной программы, которая адаптирована для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц (ФЗ-№273 «Об образовании в Российской Федерации» ст.79 п.1).

Программа «Азбука шитья» адресована детям в возрасте 7–14 лет с учетом особых образовательных потребностей обучающихся и способствует решению коррекционно-педагогических задач у детей с ЗПР (задержкой психического развития).

Программа имеет **художественную направленность**, состоит из четырех модулей: «Лоскуток», «Мягкая игрушка», «Вышивка лентами», «Летний комплект».

Обучающимся предоставляется возможность познакомиться с такими видами декоративно - прикладного творчества, как лоскутное шитье, изготовление мягкой игрушки, вышивка лентами, а так же сделать первые шаги к созданию одежды своими руками.

Актуальность программы заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 г. № 996-р г., направленных на формирование гармоничной личности. Программа реализует одно из приоритетных направлений государственной образовательной политики Российской Федерации – социализацию и обучение детей с ограниченными возможностями здоровья. В программе усилена социально-педагогическая составляющая образовательного процесса, направленная на формирование способности обучающегося с ограниченными возможностями с ЗПР адаптироваться в современных социальных условиях. Обучающимся с такими особенностями необходимо чувствовать себя полноценными гражданами своего общества, в этом им помогают занятия в объединении. Данная программа выполняет обучающую, развивающую, эстетическую, коррекционную функции. Изучаются стартовые возможности и динамика развития ребенка в образовательно-воспитательном процессе.

Данная программа предполагает дать основы знаний и навыки моделирования, конструирования, которые, дадут возможность детям попробовать себя в качестве художника, дизайнера в процессе конструирования и моделирования швейных изделий.

Рабочая программа «Азбука шитья» составлена в соответствии с нормативными основаниями для создания дополнительной общеобразовательной программы:

Нормативные основания для создания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

Нормативные основания для создания программы:

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- ✓ Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
- ✓ Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
- ✓ План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- ✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- ✓ Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);
- ✓ Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы));
- ✓ Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).
- ✓ Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021г. №625н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»

Новизна программы:

Каждый модуль данной программы имеет свою целостность и завершенность, и одновременно с этим, все модули взаимодействуют, дополняют и обогащают друг друга. Например, вышивку лентами можно применить в качестве декора в любом из модулей. А простые, на первый взгляд, вещи: сарафан, косынку, сумочку - сшить в лоскутной технике и, тем самым, сделать их уникальными.

Отличительной особенностью программы, является использование нестандартных форм проведения занятий и методов работы с обучающимися с ограниченными возможностями с ЗПР – программа дополнена элементами свободного творчества. Реализация данной программы является педагогически

целесообразной, так как базовые знания, которые обучающиеся получают в общеобразовательной школе на уроках развивающего труда и технологии, углубляются и расширяются на занятиях в объединении, что способствует осмыслению и восприятию окружающей действительности через творчество, обогащает внутренний мир ребёнка, позволяет с пользой провести свободное время.

Педагогическая целесообразность

- Обучающиеся с ограниченными возможностями, занимаясь по адаптированной программе «Азбука шитья», развивают свои физиологические и психические функции, что содействует их успешной социализации. Занятия по программе способствуют развитию мелкой моторики, укреплению нервной системы, позволяют корректировать работу с мышечным тонусом кисти руки. Целенаправленно организованное воспитание средствами декоративно-прикладного творчества способствует развитию у детей логического мышления, памяти, инициативы, воображения, самостоятельности. Дети становятся более внимательными и наблюдательными, более дисциплинированными. У них укрепляется эмоционально-волевая сфера личности. Выполняя практические задания, ребята легко учатся соблюдать правила техники безопасности во время работы со швейными инструментами, получают знания об основных видах и свойствах тканей, основе цветовой грамоты, учатся выполнять ручные швы рационально использовать ткань, изготавливать лекала, выкраивать детали изделия из ткани и других материалов.

Программа предусматривает «стартовый» (ознакомительный) уровень освоения содержания программы, предполагающий использование общедоступных универсальных форм организации материала, минимальную сложность задач, поставленных перед обучающимися с особыми образовательными потребностями.

Принципы реализации образовательной программы:

Общая направленность процесса предполагает реализацию следующих принципов:

1. *Принцип личностно-ориентированного подхода*, который восходит к идеям гуманистической психологии и педагогики, направлен на ребёнка, как полноценно развивающуюся личность.

2. *Принцип природосообразности* предполагает воспитание с учетом природы ребенка, его индивидуальных биологических, физиологических и психологических особенностей.

3. *Принцип самостоятельности* обучающихся в учебном процессе предполагает его организацию таким образом, чтобы обучающиеся принимали непосредственное участие в целеполагании своей деятельности, а цели обучения, задаваемые извне, становились бы их собственными, личными целями. В этом случае обучающиеся чувствуют себя полноправными субъектами этого процесса, свободными в творческом достижении принятых ими целей деятельности, которая приобретает характер самодеятельности, становится их собственной потребностью.

4. *Принцип сотрудничества* выражен во взаимодействии педагога и обучающегося в совместном продвижении к определенным целям, отказ от принуждения, вовлечении в общий труд обучения и воспитания, вызывающий радостное чувство успеха, движения вперед.

5. *Принцип здоровьесберегающих, здоровьеразвивающих технологий* заключается в том, что гигиенические условия в помещении для проведения занятий соответствуют санитарным нормам, создан психологический комфорт обучающегося на занятии, педагог рационально организует учебный процесс, используя активные формы и средства обучения, способствующие здоровьесбережению: динамические паузы, расслабление под музыку, включая игровые моменты, физкультминутки, гимнастику для глаз.

Цель программы: педагогическая реабилитация и адаптация обучающихся с ОВЗ, формирования у них способности к успешной интеграции в современное общество с помощью теоретического и практического

знакомства с основами шитья, вышивки, конструирования и моделирования швейных изделий.

Задачи программы:

Обучающие:

- овладение ребенком с ОВЗ основными видами ручных швов;
- изучение техники безопасности во время работы со швейными инструментами и оборудованием;
- изучение основ лоскутной техники;
- активное использование полученных знаний при изготовлении различных изделий по образцу и самостоятельно.

Коррекционно-развивающие:

- развитие и коррекция мелкой моторики;
- развитие коммуникативности, аккуратности, навыков самостоятельности, самоанализа;
- развитие первичных навыков работы со швейными инструментами и оборудованием;
- формирование интереса к изготовлению текстильных изделий самостоятельно.

Воспитывающие:

- воспитание общительности, доброжелательности, культуры общения, умения работать в коллективе;
- сформировать у обучающихся информационно - коммуникативную, социальную, здоровьесберегающую компетентность;
- сформировать умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность со взрослыми и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты;

Ожидаемые результаты УУД:

Личностные:

- развитие самостоятельности и аккуратности, трудовых навыков;
- формирование навыков здорового образа жизни;
- формирование эстетического вкуса.

Метапредметные:

- развитие исследовательских учебных действий;
- мотивация к проектной деятельности;
- актуализация школьных знаний по математике, черчению, рисованию;
- формирование навыков работы с Интернет-ресурсами и информационными материалами.

Предметные:

- формирование знаний по основам проектирования, конструирования и моделирования швейных изделий с использованием ИКТ и технологической последовательности изготовления изделия, освоение техники шитья;
- овладение технологическими навыками и приемами работы со швейным оборудованием и материалами для изготовления швейных изделий.

Целевая аудитория. В объединение «Стиль» принимаются дети и подростки с ОВЗ, но обязательно после медицинского обследования (со справкой о состоянии здоровья) по рекомендации медицинской комиссии. Состав группы, занимающейся по программе, подбирается по рекомендации ПМПК и потому в целом однороден. Психолого-педагогическая поддержка осуществляется педагогом с учетом рекомендаций по организации индивидуальной работы с детьми с ограниченными возможностями в соответствии.

Возраст обучающихся: 7–14 лет

Программа рассчитана на детей в возрасте от 7 до 14 лет. В этом возрасте, когда у ребят уже сформированы основные навыки работы с карандашом и ножницами, возникает желание овладеть каким-либо интересным и необычным видом ручного творчества. Швейное дело привлекает их своим разнообразием вариантов изделий, красотой, практическим применением. Дети с ЗПР всесторонне развивают заложенное в самой сути

каждого человека стремление узнавать и создавать. Результативность воспитательного процесса тем успешнее, чем раньше, чем целенаправленнее у детей развивается абстрактное, логическое и эмоциональное мышление, внимательность, наблюдательность, воображение. Открытие в себе неповторимой индивидуальности поможет каждому ребёнку с любыми образовательными потребностями реализовать себя в учёбе, творчестве, в общении с другими детьми.

Сроки реализации программы: 1 год

Формы обучения:

- фронтальная – одновременная работа со всеми обучающимися;
- индивидуально-фронтальная – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповая – организация работы в группах;
- индивидуальная – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности обучающихся:

- объяснительно-иллюстративный – обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие обучающихся в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа обучающихся.

Формы организации деятельности: в объединении «Стиль» проводятся групповые занятия, обучающиеся поделены на группы по 10-15 человек.

Режим занятий: регулируется расписанием, возрастными особенностями обучающихся и установленными санитарно-гигиеническими нормами с целью наиболее благоприятного режима труда и отдыха. Продолжительность учебного занятия составляет 40 минут с 10-и минутным перерывом на отдых обучающихся и проветриванием помещения.

Программа подходит для инклюзивного образования. Занятия в объединении с обучающимися с ограниченными возможностями (ЗПР) могут быть организованы совместно с другими обучающимися.

Возможны варианты домашнего и дистанционного обучения. При необходимости возможно формирование индивидуального плана обучения. При освоении практики предусмотрено деление групп на подгруппы.

Учебная нагрузка распределяется следующим образом:

Количество занятий в неделю	Количество часов на одно занятие	Количество часов в неделю	Количество часов за год
1	1	1	36
1	2	2	72
Итого:			108

Критерии оценки знаний, умений и навыков при освоении программы

По завершению учебного плана каждого модуля проводится:

- анализ творческих работ
- конкурс работ обучающихся
- проведение выставок лучших работ учащихся
- тестирование (диагностика)

Формы подведения итогов:

Применяется 3-х балльная система оценки знаний, умений и навыков обучающихся (выделяется три уровня: низкий, средний, высокий). Итоговая оценка результативности освоения программы проводится путём вычисления среднего показателя, основываясь на суммарной составляющей по итогам освоения 4-х модулей.

Уровень освоения программы ниже среднего – ребёнок овладел менее чем 50% предусмотренных знаний, умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при выполнении задания; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

Средний уровень освоения программы – объём усвоенных знаний, приобретённых умений и навыков составляет 50-70%; работает с заданием с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца; удовлетворительно владеет теоретической информацией по темам курса.

Уровень освоения программы выше среднего – обучающийся овладел на 70-100% предусмотренным программой учебным планом; работает с заданием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества; свободно владеет теоретической информацией по курсу, применяет полученную информацию на практике.

Учебный план

№ п/п	Название модуля			
		Количество часов		
		теория	практика	Всего
1	Начальный	6	16	22
2	Страна фетра	6	20	26
3	Лоскуток	6	22	28
4	Мягкая игрушка	6	26	32
ИТОГО:		24	84	108

Содержание модулей

Модуль 1. «Начальный» (22 ч)

Цель модуля: освоить основные этапы изготовления лоскутных изделий.

Задачи модуля:

Образовательные:

- обеспечить усвоение, основным приемам и техникам шитья;
- формировать умение работать с инструментами, приспособлениями и материалами.

Развивающие

- создать условия для развития образного мышления;
- содействовать развитию моторики рук.

Воспитательные

- содействовать формированию чувства красоты, вкуса и индивидуальности;
- воспитать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;
- содействовать формированию толерантности и культуры взаимоотношений при работе в парах, группах.

Ожидаемые результаты

Личностные результаты:

- изучения данного модуля являются:
- проявление учебно-познавательного интереса к шитью;
 - развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
 - формирование навыка самостоятельной работы и работы в группе творческих работ.

Метапредметные результаты:

- изучения модуля является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные универсальные учебные действия

- способность выбирать основные материалы и инструменты;
- способность осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей деятельности и вносить необходимые коррективы;
- способность отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения цели.

Познавательные УУД:

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в работе с различными материалами и инструментами;
- развивать фантазию, воображение, художественную интуицию, память;
- осуществлять поиск нужной информации для выполнения задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. пространстве Интернет.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером.

Предметные знания и умения:

- соблюдать правила техники безопасности во время работы со швейными инструментами;
- знания о швейном оборудовании, инструментах, для лоскутного шитья;
- знания об основных видах и свойствах тканей, основе цветовой грамоты;

- умение изготавливать швейные изделия с применением простых техник лоскутного шитья;

- умение выполнять ручные швы «вперед иголку», «назад иголку», «через край», «потайные стежки»;

- умение рационально использовать ткань, изготавливать лекала, выкраивать детали изделия из ткани и других материалов.

Учебно-тематический план 1 модуля

№	Тема занятий	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Тема 1. Знакомство. Задачи курса. Правила поведения в объединении «Азбука шитья». Материалы и инструменты.	2		2
	Тема 2. Использование ткани. Снятие мерок. Базовые навыки шитья. Выполнение ручных стежков и швов.	2	5	7
	Тема 3. Изготовление игольницы	1	2	3
	Тема 4. Пришивание пуговиц, крючков, петель, кнопок, липучек.		4	4
	Тема 5. Закладка для книги.		2	2
	Тема 6. Влажно-тепловые работы.	1	3	4
	Итого:	6	16	22

Содержание учебно-тематического плана 1 модуля:

Теория (6 ч.). Практика (16 ч).

Тема 1. Знакомство. Задачи курса. Правила поведения в объединении «Азбука шитья». Материалы и инструменты. Знакомство с коллективом. Обсуждение и знакомство с планом работы объединения на учебный год. Правила поведения и соблюдение техники безопасности, при работе с швейными инструментами и швейным оборудованием. Материалы и инструменты для работы объединения.

Тема 2. Использование ткани. Снятие мерок. Базовые навыки шитья. Выполнение ручных стежков и швов. Работа с тканями, экономное использование тканей. Определение лицевой и изнаночной сторон. Работа с образцами тканей. Виды ручных стежков и швов. Как закрепить нить на ткани.

Тема 3. Изготовление игольницы. Выбор материала и формы изделия. Пошив, набивка готового изделия.

Тема 4. Пришивание пуговиц, крючков, петель, кнопок, липучек. Знакомство с разнообразием ассортимента и разновидностью фурнитуры для шитья. Обучение навыкам и умению пришивания пуговиц, крючков, петель, кнопок и липучек различными методами и техниками.

Тема 5. Закладка для книги. Определение размера закладки, выбор цвета и материала для закладки. Изготовление изделия.

Тема 6. Влажно-тепловые работы. Правила техники безопасности при выполнении влажно-тепловых работ. Организация рабочего места для выполнения влажно-тепловых работ. Правила утюжки футболки, блузы, рубашки Терминология: приутюжить, заутюжить, разутюжить, отутюжить.

Модуль 2. «Страна фетра» (25,5 ч)

Данный модуль поможет научиться работе с фетром, создавать оригинальные изделия, применять умение декорирования изделий из фетра.

Цель модуля: познакомить детей с историей возникновения игрушки; обучить приемам работы с фетром и аксессуарами; раскрыть потенциальные творческие способности каждого ребенка через творческий поиск; развить художественный вкус, умение анализировать; создать своими руками игрушки

Задачи модуля:

Обучающие

- научить основам цветоведения;
- научить приемам безопасной работы;
- научить правилам работы с выкройками и грамотному прочтению чертежей выкроек;

- научить практическим навыкам работы с фетром;
- научить творчески использовать полученные умения и практические навыки.

Развивающие

развивать художественный вкус, фантазию, пространственное воображение;

- приобщение к народным традициям.

Воспитательные

- воспитывать внимание, аккуратность, трудолюбие, доброжелательное отношение друг к другу, сотворчество;
- воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени.

Ожидаемые результаты

Модуль «Страна фетра» имеет большое воспитательное значение для развития у воспитанников художественного вкуса, интереса к искусству, традициям, профессиональной ориентации. Вся работа направлена на достижение развития творческой активности обучающихся. В конце года обучающиеся должны:

- выполнять выкройки по схемам;
- выполнять простейшие швы;
- владеть приемами работы с фетром и аксессуарами;
- выполнить несколько игрушек и оформить их самостоятельно;
- уметь работать как самостоятельно, так и в коллективе;
- совершенствоваться и творчески использовать свои умения и навыки.

Личностные

- проявление учебно-познавательного интереса к технологии изготовления мягкой игрушки;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- формирование навыка самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные универсальные учебные действия

- выбирать основные материалы и инструменты;
- решать задачи с опорой на усвоенные знания и способы действий;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей деятельности и вносить необходимые коррективы;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения цели.

Познавательные УУД

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в работе с различными материалами и инструментами;
- развивать фантазию, воображение, художественную интуицию, память;
- осуществлять поиск нужной информации для выполнения задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т. ч. пространстве Интернет.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

Предметные знания и умения:

- соблюдать правила техники безопасности во время работы со швейными инструментами;
- правильно подбирать ткань для изделий из фетра;
- при раскраивании деталей из фетра, рационально использовать ткань;

- умение выполнять ручные швы-«вперед иголку», «назад иголку», «косые стежки», «потайные стежки», «Строчка», «Через край», «Петельный».

Учебно-тематический план 2 модуля

№	Тема занятий	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Тема 1. Материалы и инструменты. Выбор простейшего изделия для формирования навыка и умений фетрового шитья.	2		2
	Тема 2. Ручные швы Применяемые в работе с фетром.	1		1
	Тема 3. Игрушки из фетра. Набивка игрушек.	1	2	3
	Тема 4. Брошь из фетра.	1	3	4
	Тема 5. Кролик.		2	2
	Тема 6. Щенок.		3	3
	Тема 7. Петух.		3	3
	Тема 8. Аппликации и открытки из фетра. Ваза с цветами.	1	2	3
	Тема 9. Аппликация подсолнух.		1	1
	Тема 10. Новогодняя аппликация.		2	2
	Тема 11. Поздравительная и новогодняя открытки.		3	3
	Итого:	6	20	26

Содержание учебно-тематического плана 2 модуля:

Теория (6 ч.). Практика (20 ч)

Тема 1. Материалы и инструменты. Выбор простейшего изделия для формирования навыка и умений фетрового шитья. Ознакомление с инструментами и материалами для работы с фетром. Разновидности фетра, цветовое сочетание.

Тема 2. Ручные швы, применяемые в работе с фетром. Презентация ручных стежков, строчек, их применение. Виды ручных строчек и швов.

Тема 3. Игрушки из фетра. Набивка игрушек. Составление эскиза, изготовление выкроек, вырезание деталей, сборка игрушки, декоративное оформление и набивка.

Тема 4. Брошь из фетра. Выбор броши, составление эскиза, изготовление выкроек, вырезание деталей, сборка изделия и его декоративное оформление.

Темы 5–7. Кролик. Щенок. Петух. Раскрой деталей игрушки. Сметывание деталей. Пошив деталей игрушки. Набивка. Дооформление игрушки.

Темы 8–11. Аппликации и открытки из фетра. Выбор эскизов и цветовой палитры, изготовление выкроек, вырезание деталей, сборка изделия и его декоративное оформление.

Модуль 3. «Лоскуток» (27 ч.)

Лоскутное шитьё давно стало самостоятельным видом декоративно-прикладного искусства. Это творческое занятие отличается, например, от шитья одежды по выкройкам, так как работа с лоскутами означает работу с цветом, фактурой ткани, с формой фрагментов орнамента. Это творческий процесс, требующий воображения, интуиции, эмоционального самовыражения. Лоскутное изделие, созданное своими руками, согревает, украшает и выражает индивидуальность. Ассортимент изделий из лоскутков разнообразен. Это подушки, коврики, прихватки, салфетки, грелки, скатерти, одеяла, куклы. Шитьё из лоскутков способствует формированию и закреплению практических трудовых навыков, развитию усидчивости, аккуратности, трудовой и творческой активности, художественного вкуса..

Цель модуля: освоить основные этапы изготовления лоскутных изделий.

Задачи модуля:

- обучить основным приемам и техникам лоскутного шитья;
- обучить работе с инструментами, приспособлениями и материалами, для лоскутного шитья.

Развивающие

- развивать моторику рук;
- развивать образное мышление.

Воспитательные

- воспитать чувство красоты, вкуса и индивидуальности;
- воспитать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;
- воспитать культуру общения в коллективе во время занятий;
- воспитать аккуратность и усидчивость при работе над изделием.

Ожидаемые результаты

Личностными результатами изучения данного модуля являются:

- проявление учебно-познавательного интереса к лоскутному шитью
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- формирование навыка самостоятельной работы и работы в группе творческих работ.

Метапредметными результатами изучения модуля является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные универсальные учебные действия

- способность выбирать основные материалы и инструменты;
- способность решать задачи с опорой на знания о цвете, правил композиции усвоенных способах действий;
- способность осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей деятельности и вносить необходимые коррективы;
- способность отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения цели.

Познавательные УУД:

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в работе с различными материалами и инструментами;

- развивать фантазию, воображение, художественную интуицию, память;
- осуществлять поиск нужной информации для выполнения задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т. ч. пространстве Интернет.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером.

Предметные знания и умения:

- соблюдать правила техники безопасности во время работы со швейными инструментами;
- знания о швейном оборудовании, инструментах, для лоскутного шитья;
- знания об основных видах и свойствах тканей, основе цветовой грамоты;
- умение изготавливать швейные изделия с применением простых техник лоскутного шитья;
- умение выполнять ручные швы «вперед иголку», «назад иголку», «через край», «потайные стежки»;
- умение рационально использовать ткань, изготавливать лекала, выкраивать детали изделия из ткани и других материалов.

Учебно-тематический план 3 модуля

№	Тема занятий	Количество часов		
		теория	практика	всего

1.	Тема 1. Техника безопасности при работе с инструментами. Инструменты и приспособления	3		3
	Тема 2. Основные операции лоскутного шитья Сборка оборок, рюш, кантов.	2	1	3
	Тема 3. Эскиз. Раскрой тканей. Сборка деталей		6	6
	Тема 4. Т.Б. при работе с утюгом. Проглаживание припусков. Сборка рядов.		2	2
	Тема 5. Сборка рядов.		1	1
	Тема 6. Обработка срезов изделия.		2	2
	Тема 7. Оформление каймы.		2	3
	Тема 8. Стежка в лоскутном шитье.	1	3	3
	Тема 9. Окантовка в лоскутных изделиях.		3	3
	Тема 10. Окончательное оформление изделий.		2	2
Итого:	6	22	28	

Содержание учебно-тематического плана 3 модуля:

Теория (6 ч.). Практика (22 ч)

Тема 1. Техника безопасности при работе с инструментами. Инструменты и приспособления. Правила техники безопасности на занятиях с инструментами и материалами. Материалы для изготовления лоскутного полотна.

Тема 2. Основные операции лоскутного шитья. Сборка оборок, рюш, кантов. Знания об основных видах и свойствах тканей, основе цветовой грамоты. Современные техники лоскутного шитья.

Тема 3. Эскиз. Раскрой тканей. Сборка деталей. Выбор эскиза, подбор цветовой гаммы. Рациональный раскрой ткани, изготовление лекала, выкраивание деталей изделия из ткани и других материалов. Соединение лоскутов между собой.

Тема 4. Сборка рядов. Соединение лоскутного изделия с прокладкой и подкладкой.

Тема 5. Обработка срезов изделия. Способы обработки срезов изделий в зависимости от свойств ткани.

Тема 6. Оформление каймы. ВТО изделия перед оформлением каймой. Выкраивание каймы по прямой или по косой.

Тема 7. Стежка в лоскутном шитье. Отработка навыков и умений стежков. Виды стежков, технология исполнения.

Тема 8. Окантовка в лоскутных изделиях. Финальный процесс в изготовлении лоскутного изделия.

Тема 9. Окончательное оформление изделий. Декорирование изделия различной фурнитурой по замыслу обучающихся.

Тема 10. Т.Б. при работе с утюгом. Финальное ВТО. Проглаживание припусков. Сборка рядов. Правила техники безопасности при выполнении влажно-тепловых работ. Организация рабочего места для выполнения влажно-тепловых работ. Правила утюжки лоскутных изделий.

Модуль 4. «Мягкая игрушка» (34,5 ч.)

Данный модуль поможет научиться создавать своими руками мягкие игрушки – легкие в изготовлении и оригинальные по замыслу.

Цель модуля: освоить технику изготовления мягкой игрушки.

Задачи модуля:

Обучающие

- обучить простейшим приемам кроя и шитья мягкой игрушки;
- обучить приемам работы с галантерейной фурнитурой.

Развивающие

- развивать творческий потенциал каждого ребенка: фантазию, наблюдательность, мышление, художественный вкус;
- развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание;
- развивать моторику рук, глазомер.

Воспитательные

- воспитывать аккуратность, стремление доводить работу до конца;
- воспитывать такие свойства личности, как самостоятельность, инициатива, творческая активность;
- способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке, чувства собственного достоинства, самоуважения, культуру общения в коллективе во время занятий;
- формировать у обучающихся аккуратность и усидчивость при работе над изделием.

Ожидаемые результаты

Личностные

- проявление учебно-познавательного интереса к технологии изготовления мягкой игрушки;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности, аккуратности, собранности, усидчивости, отзывчивости;
- формирование художественного вкуса.

Метапредметными **результатами** изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные универсальные учебные действия

- выбирать основные материалы и инструменты;
- решать задачи с опорой на усвоенные знания и способы действий;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей деятельности и вносить необходимые коррективы;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения цели.

Познавательные УУД

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в работе с различными материалами и инструментами;
- развивать фантазию, воображение, художественную интуицию, память;

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т. ч. пространстве Интернет.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества.

Предметные знания и умения

- соблюдать правила техники безопасности во время работы со швейными инструментами;

- знание о правильном подборе тканей для мягкой игрушки;

- умение раскраивать детали игрушки, рационально используя ткань.

- умение выполнять ручные швы-«вперед иголку», «назад иголку», «косые стежки», «потайные стежки», «Строчка», «Через край», «Петельный».

Учебно-тематический план 4 модуля

1.	Тема 1. «Мягкие и пушистые» - текстильные игрушки, способы их изготовления. Инструменты и материалы для изготовления мягкой игрушки.	3			3
	Тема 2. Шьем игрушки. Ручные швы Раскрой, набивка, украшение игрушек.	2		3	5
	Тема 3. Плоскостная игрушка.			3	3
	Тема 4. Цветовая гармония.			1	1
	Тема 5. Сова с карманами- органайзер.			2	2
	Тема 6. Изготовление полуобъемных и объемных игрушек, выкройка, набивка, подбор ткани и меха.			4	4
	Тема 7. Заяц.			2	2
	Тема 8. Ёжик.			1	1
	Тема 9. Дракончик.			1	1
	Тема 10. Жираф.			2	2
	Тема11. Черепаха.			2	2
	Тема 12. Кролик.			3	3
	Тема 13. Котоподушка.			2	2
	Тема 14. Уход за мягкими игрушками.	1			1
Итого:	6		26	32	

Содержание учебно-тематического плана 4 модуля:

Теория (6 ч.). Практика (26 ч)

Тема 1. «Мягкие и пушистые» - текстильные игрушки, способы их изготовления. Инструменты и материалы для изготовления мягкой игрушки. Современные игрушки. Идеи. Рассматривание образцов. Особенности работы с ворсистыми тканями, плюшем и мехом.

Тема 2. Шьем игрушки. Ручные швы Раскрой, набивка, украшение игрушек. Создание выкройки и перенос на ткань. Материалы для изготовления мягких и пушистых игрушек. Применяемые швы в пошиве игрушек. Виды наполнителя для игрушек.

Тема 3. Плоскостная игрушка. Отличия плоскостной игрушки от набивной. Особенности выкройки и пошива плоскостной игрушки.

Тема 4. Цветовая гармония. Подбор цветовой гаммы при шитье игрушек из нескольких цветов.

Тема 5. Сова с карманами- органайзер. Подбор ткани. Изготовление лекала. Выкройка деталей. Вырезание деталей игрушки. Сшивание деталей, сбор и сшивание изделия целиком. Украшение недостающими деталями готовой игрушки.

Тема 6. Изготовление полуобъёмных и объёмных игрушек, выкройка, набивка, подбор ткани и меха. Отличие между собой полуобъёмных и объёмных игрушек. Особенности выкройки и пошива полуобъёмных и объёмных игрушек. Полная и частичная набивка полуобъёмных и объёмных игрушек.

Тема 7–13. Изготовление игрушек. Подбор ткани. Изготовление лекала. Выкройка деталей. Вырезание деталей игрушки. Сшивание деталей, сбор и сшивание изделия целиком. Набивка наполнителем. Украшение недостающими деталями готовой игрушки.

Тема 14. Уход за мягкими игрушками. В зависимости от вида ткани, из которой сшита мягкая игрушка, применяется соответствующий уход, начиная с правил гигиены и заканчивая химчисткой игрушки.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Методическое обеспечение:

При реализации программы «Азбука шитья» используются как традиционные методы обучения, так и инновационные технологии: словесные, наглядные, практические методы, алгоритмический метод, проектный, метод взаимного обучения, метод информационной поддержки, дизайн-анализ. Использование разнообразных форм обучения повышает продуктивность занятий, повышает интерес обучающихся к учебному процессу.

Занятие состоит из следующих структурных компонентов:

Вводная часть:

- приветствие, организационный момент –подготовка обучающихся к занятию;

- актуализация знаний – повторение пройденного материала;

- постановка цели занятия перед обучающимися.

Основная часть:

- изучение нового материала;

- выполнение практических заданий.

Заключительная часть:

- рефлексия, закрепление пройденного материала;

- подведение итогов;

- ориентировка на следующее занятие.

Материально – техническое оснащение программы:

- Образцы ручных швов;

- Схемы выполнения узоров из лоскутов ткани;

- Схемы поэтапного изготовления лоскутного изделия;

- Схемы изготовления мягкой игрушки;

- Чертежи–выкройки для швейных изделий;

- Работы педагога, детей - примеры выполнения творческих заданий.

Раздаточный материал:

- Образцы швов;

- Инструкционные карты поэтапного выполнения различных изделий;

- Шаблоны для лоскутного шитья;

- Шаблоны – выкройки для создания мягкой игрушки;

- Схемы для вышивки.

Материально-техническое обеспечение:

Учебный кабинет с хорошим освещением, оснащенный-

партами, стульями, столами для раскроя ткани, столом для швейной машины, гладильной доской, шкафами для хранения тканей, материалов, швейных принадлежностей, полками, стендами для образцов, наглядных пособий, выставок.

Технические средства: утюг.

Материалы:

Отрезы и лоскуты хлопчатобумажной и других видов ткани, фетр, войлок, мех, нитки для шитья, кружевная тесьма, шнуры, калька, клей.

Инструменты:

Иглы швейные ручные, иглы для вышивания, игольница, ножницы, наперсток, вспарыватель, мат для пэчворка, роликовый нож, линейка для пэчворка.

Список литературы:

1. Анна Анатольевна Зайцева «Швы и стежки. Большая энциклопедия Вышивки». Москва: ЭКСМО, 2019г.
2. Евгения Моисеева, Анна Зайцева «Мягкие игрушки своими руками». Москва. ЭКСМО, 2014г
3. Егорова Т. В. Учебное пособие «Социальная интеграция детей с ограниченными возможностями». Балашов, 2002 г.
4. Азбука лоскутного шитья. Самоучитель с пошаговыми инструкциями. Москва, 2011г
5. О.И. Нагель «Художественное лоскутное шитье». Москва. «Школа-Пресс» 2000г.
6. Н. М. Васильева. Программа для детей с особыми педагогическими потребностями «Открывая сердца». ЦДТ. Радуга, 2009г.
7. Н. И. Фуникова, Н. П. Пакилева «Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья.» Под. Ред. В.В Садырина. Челябинск. ИИУМЦ. 2003
8. Горнова Л. В. «Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации». Волгоград. Учитель, 2008 г.
9. Нестерова Д. В. Рукоделие: энциклопедия. Москва. АСТ, 2007
10. С. Ханус «Как шить?» – М.: Легкая промышленность и бытовое обслуживание, 2001г.

Интернет- ресурсы:

1. Ваниева В. Ю. Особенности социализации детей с ограниченными возможностями здоровья http://pedlib.ru/Books/7/0475/7_0475-1.shtm
2. <https://infourok.ru/sbornik-uchebnih-zanyatij-dlya-detey-s-osobimi-obrazovatelnimi-potrebnostyami-ogranichennimi-vozmozhnostyami-zdorovya-uchimsya-s-1439076.html>
3. Применение адаптивных методов в обучении шитью детей с ОВЗ <https://urok.1sept.ru/articles/661278>

**Календарно-тематический план
модуль «Начальный»**

№	Дата	Тема занятия	Форма контроля
1.		Знакомство. Задачи курса. Знакомство с коллективом, обсуждение плана работы на год. Правила поведения в объединении «Азбука шитья». Материалы и инструменты. Выбор ткани для изделия.	Беседа
2.		Как экономно использовать ткань. Снятие мерок.	Беседа.
3.		Снятие мерок.	Практика.
4.		Изучение техники выполнения ручных стежков.	Беседа.
5.		Выполнение ручных швов и стежков.	Практика.
6.		Выполнение ручных швов и стежков. Конечное закрепление нити на изделии.	Практика.
7.		Изготовление игольницы.	Практика.
8.		Знакомство с пришиванием пуговиц, крючков, петель, кнопок, липучек.	Беседа.
9.		Ручная обработка петель.	Беседа. Практика.
10.		Пришивание пуговиц и крючков.	Практика.
11.		Пришивание петель, кнопок, липучек.	Практика.
12.		Закладка для книги.	Практика.
13.		Закладка для книги. Подготовка к влажно-тепловым работам.	Практика.
14.		Влажно-тепловые работы.	Практика.

модуль «Страна фетра»

№	Дата	Тема занятия	Форма контроля
1.		Материалы и инструменты. Выбор простейшего изделия для формирования навыка и умения фетрового шитья.	Беседа.
2		Ручные швы Применяемые в работе с фетром.	Беседа.
3		Игрушки из фетра.	Практика
4		Набивка игрушек.	Беседа.
5		Брошь из фетра.	Беседа. Практика.
6		Декорирование броши из фетра.	Практика
7		Кролик. Раскрой и сбор игрушки.	Практика
8		Щенок. Раскрой.	Практика
9		Щенок. Сбор игрушки.	Практика
10		Петух раскрой.	Практика
11		Петух. Сбор игрушки.	Практика
12		Аппликации и открытки из фетра.	Беседа.
13		Аппликация ваза с цветами.	Практика
14		Аппликация подсолнух.	Практика

15		Новогодняя аппликация.	Практика
16		Поздравительная открытка.	Практика
17		Новогодняя открытка.	Практика

модуль «Лоскуток»

№	Дата	Тема занятия	Форма контроля
1.		Техника безопасности при работе с инструментами.	Беседа
2.		Инструменты и приспособления. Материалы для лоскутного шитья.	Беседа
3.		Основные операции лоскутного шитья.	Беседа
4.		Отделочные элементы. Оборки, рюши, канты	Беседа. Практика.
5.		Сборка оборок, рюш, кантов	Практика.
6.		Создание эскиза.	Практика.
7.		Раскрой тканей.	Практика.
8.		Сборка деталей.	Практика.
9.		Сборка деталей лоскутного изделия.	Практика.
10.		Сборка рядов.	Практика.
11.		Обработка срезов изделия.	Практика.
12.		Способы оформления каймы.	Беседа
13.		Способы оформления каймы.	Практика.
14.		Стежка в лоскутном шитье.	Практика.
15.		Приемы ручной стежки в лоскутном шитье.	Практика.
16.		Окантовка в лоскутных изделиях.	Практика.

17.		Окантовка в лоскутных изделиях.	Практика.
18.		Окончательное оформление изделий. Уход и хранение.	Практика.
19.		Т.Б. при работе с утюгом. Проглаживание припусков. Сборка рядов.	Практика.

модуль «Мягкая игрушка»

№	Дата	Тема занятия	Форма контроля
1.		«Мягкие и пушистые» - текстильные игрушки, способы их изготовления.	Беседа
2.		Инструменты и материалы для изготовления мягкой игрушки.	Беседа
3.		Шьем игрушки. Раскрой и набивка.	Беседа.
4.		Ручные швы.	Практика.
5.		Отделка игрушек лентой, тесьмой, бисером.	Беседа
6.		Технология изготовления плоскостной игрушки.	Беседа
7.		Технология изготовления плоскостной игрушки.	Практика.
8.		Цветовая гармония.	Беседа
9.		Сова с карманами- органайзер.	Практика.
10.		Набивка деталей придание формы.	Практика.
11.		Увеличение и уменьшение выкройки. Подбор ткани и меха.	Практика.
12.		Технология изготовления полуобъемных и объемных игрушек.	Практика.
13.		Заяц.	Практика.
14.		Ёжик.	Практика.

15.		Дракончик.	Практика.
16.		Жираф.	Практика.
17.		Черепашка.	Практика.
18.		Черепашка.	Практика.
19.		Кролик.	Практика.
20.		Кролик.	Практика.
21.		Котоподушка.	Практика.
22.		Уход за мягкими игрушками.	Беседа