

Кинельское управление Министерства образования Самарской области  
структурное подразделение центр дополнительного образования «Гармония»  
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области  
средней общеобразовательной школы № 4 п.г.т. Алексеевка  
городского округа Кинель Самарской области

---

«Согласовано»  
на заседании малого педагогического совета  
СП ЦДО «Гармония»  
ГБОУ СОШ 4 п.г.т. Алексеевка  
Протокол №1от «28» августа 2024 г.

«Утверждаю»  
Директор ГБОУ СОШ №4  
п.г.т Алексеевка г.о Кинель  
Самарской области  
\_\_\_\_\_ Т.Н Соболева  
«30 » августа 2024 г.

# **Программа воспитания**

## **структурного подразделения**

### **центра дополнительного образования «Гармония»**

п.г.т. Алексеевка, 2024 год

## **Пояснительная записка**

С 1 сентября 2020 года вступил в силу Федеральный закон от 31 июля 2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

«Воспитание-деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде". (Статья2, пункт2)

«Образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин(модулей),иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации". (Ст.2, п.9).

В соответствии с Федеральным законом № 304-ФЗ предложено ввести механизм организации воспитательной работы, который входит в состав образовательных/общеобразовательных программ (рабочая программа воспитания и календарный план).

***Основания для разработки воспитательной программы и плана работы:***

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
3. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
5. План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
8. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.07.2023 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства Просвещения Российской Федерации»;
9. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
10. Постановление Главного государственного санитарного врача

РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

11. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневых программы)»);

Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

В соответствии с реализацией предлагаемого комплекса мероприятий по развитию дополнительного образования детей в рамках приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей», федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

**Актуальность программы.** Воспитание представляет собой многофакторный процесс, т.к. формирование личности происходит под влиянием семьи, образовательных учреждений, среды, общественных организаций, средств массовой информации, искусства, социально-экономических условий жизни др. Дополнительное образование детей не система психолого-педагогической и социальной коррекции отклоняющегося поведения детей и подростков. Роль дополнительного образования в укреплении воспитательной составляющей, это особая образовательная сфера которая имеет собственные приоритетные направления и содержание воспитательной работы с обучающимися.

**Педагогическая целесообразность.** Разработка и реализация плана мероприятий воспитательной программы решает основную идею комплексного подхода в образовательно-воспитательном процессе обучения,

предполагая применение нестандартных форм и методов работы с детьми, т.к. воспитывающая деятельность детского объединения дополнительного образования имеет две важные составляющие—индивидуальную работу с каждым обучающимся и формирование детского коллектива.

Организуя индивидуальный процесс, педагог дополнительного образования решает целый ряд педагогических задач:

- помогает ребенку адаптироваться в новом детском коллективе, занять в нем достойное место;
- выявляет и развивает потенциальные общие и специальные возможности и способности обучающегося;
- формирует в ребенке уверенность в своих силах, стремление к постоянному саморазвитию;
- способствует удовлетворению его потребности в самоутверждении и признании, создает каждому «ситуацию успеха»;
- развивает в ребенке психологическую уверенность перед публичными показами (выставками, выступлениями, презентациями др.);
- формирует у учащегося адекватность в оценках и самооценке, стремление к получению профессионального анализа результатов своей работы;
- создает условия для развития творческих способностей учащегося.

Основные критерии формирования развития детского коллектива:

- а) создание доброжелательной и комфортной атмосферы, в которой каждый ребенок мог бы ощутить себя необходимым и значимым;
- б) создание «ситуации успеха» для каждого обучающегося, чтобы научить самоутверждаться в среде сверстников социально адекватным способом;
- в) использование различных форм массовой воспитательной работы, в которых каждый обучающийся мог бы приобрести социальный опыт, пробуя себя в разных социальных ролях;
- г) активная поддержка и развитие в творческом объединении наставничества.

Создание воспитательной системы в образовательном учреждении способствует гуманизации отношений в коллективе, формирует условия,

позволяющие объединить детей и взрослых.

***Основные задачи воспитательной работы:***

- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- организация инновационной работы в области воспитания и дополнительного образования;
- организационно-правовые меры по развитию воспитания и дополнительного образования обучающихся;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям;
- обеспечение развития личности и её социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для жизни;
- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания;
- развитие воспитательного потенциала семьи;
- поддержка социальных инициатив и достижений обучающихся.

В учреждении дополнительного образования (через его содержание, формы и методы работы, принципы и функции деятельности) воспитательный процесс осуществляется в двух направлениях:

- *основы профессионального воспитания;*
- *основы социального воспитания.*

Профессиональное воспитание обучающихся включает в себя формирование следующих составляющих поведения ребенка:

- Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов;
- Культура организации своей деятельности;
- Уважительное отношение к профессиональной деятельности других;
- Адекватность восприятия профессиональной оценки своей деятельности и ее результатов;
- Знание и выполнение профессионально-этических норм;
- Понимание значимости своей деятельности как части процесса развития культуры (корпоративная ответственность).

Социальное воспитание включает в себя формирование следующих

составляющих поведения ребенка:

- Коллективная ответственность;
- Умение взаимодействовать с другими членами коллектива;
- Толерантность;
- Активность и желание участвовать в делах детского коллектива;
- Стремление к самореализации социально адекватными способами;
- Соблюдение нравственно-этических норм (правил этикета, общей культуры речи, культуры внешнего вида).

**Цель:** создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

### **Задачи воспитательной программы.**

#### ***Предметные:***

- содействие в организации единого образовательного пространства, разумно сочетающего внешние и внутренние условия воспитания, учащегося;
- предоставление возможности каждому ребёнку участия в деятельности творческих и спортивных объединений различной направленности;
- развитие системы отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствование развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции.

#### ***Личностные:***

- способствование умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- формирование социально значимых ценностей и социально адекватных приемов поведения;
- содействие в формировании сознательного отношения обучающихся к своей

жизни, здоровью, а также к жизни и здоровью окружающих людей;

-развитие компетенций, включающих знания, умения, навыки, способы деятельности, развитие универсальных способностей и форм мышления, необходимых для успешного осуществления не только учебной, но и предпрофессиональной и в дальнейшем профессиональной деятельности.

### ***Метапредметные:***

- развитие воспитательного потенциала, поддержка социальных инициатив и достижений, обучающихся через традиционные мероприятия, выявление и работа с одаренными детьми;

- содействие в активном и полезном взаимодействии учреждения и семьи по вопросам воспитания учащихся.

- совершенствование системы воспитательной работы, используя современные инновационные технологии в дополнительном образовании.

Результат воспитания – это достигнутая цель, те изменения в личностном развитии обучающихся, которые они приобрели в процессе воспитания. Формы работы направлены на:

### ***Работа с коллективом учащихся:***

-формирование навыков по этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования (коммуникация и кооперация);

- обучение практическими умениями, навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;

-развитие творческого культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно–полезной деятельности;

- содействие формированию активной гражданской позиции;

-воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

### ***работа с родителями:***

-организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);

-содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение



жизнедеятельность объединения, клуба (организация и проведение открытых занятий для родителей, тематических и концертных мероприятий, походов в течение года);

- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

СП ЦДО «Гармония» обладает детскими творческими объединениями осуществляющие образовательную деятельность по 4 направлениям:

1	<b>Техническая</b>	<p>1. Информационно-обучающие мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- целевая экскурсия, встреча с конструкторами, инженерами и техниками;</li><li>- создание уголка с научно – технической информацией;</li><li>- деловые игры, лекции, беседы, конференции;</li><li>- участие в неделе науки и техники;</li><li>- работа лабораторий.</li></ul> <p>2. Состязательно-итоговые мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- конкурс юных техников, технический турнир, слет юных техников, техническая олимпиада, соревнования, выставки.</li></ul>
2	<b>Физкультурно-спортивная</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- игровая деятельность;</li><li>- познавательная деятельность;</li><li>- спортивно-оздоровительная деятельность;</li><li>- туристско-краеведческая деятельность;</li><li>- исследовательская деятельность;</li><li>- проектная деятельность. (беседы о спорте, здоровье; олимпиады (в том числе и дистанционные), игры, участие в спортивных и туристических соревнованиях, КТД (коллективно-творческие дела спортивно-оздоровительной направленности), спортивные-оздоровительные акции, социально-значимые акции, туристические походы.</li></ul>

3	<b>Естественнонаучная</b>	<p>Направления работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гуманитарно-экологическая; эколого-краеведческая; эколого-эстетическая.</li> <li>- творческая исследовательская работа лабораторий «Лаборатория ландшафтного дизайна», «Природная Лаборатория», «Природная лаборатория водоёма».</li> <li>- Разработка и участие в туристическо-краеведческом, экологическом маршруте.</li> <li>- познавательная беседа; познавательный КВН, познавательно-игровая беседа электронной презентацией; познавательный час, игра-викторина, устный журнал с электронной презентацией и т.д.</li> </ul>
4	<b>Художественная</b>	<p>Художественно-образовательная и нравственно-просветительская деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конкурсы, фестивали, выставки;</li> <li>- музыкальные встречи и гостиные (любителей театра, музыки, дискотек), просмотр специальных фильмов-спектаклей, организацию тематических экскурсий, посещения концертов, выставок изобразительного и декоративно-прикладного творчества.</li> <li>- познавательные игровые мероприятия на тему искусства, народных промыслов и традиций, разно жанровая музыка, разновидность танцевального искусства.</li> <li>- организация и проведение квестов, флэш-мобов.</li> </ul>

### **Приоритетные направления в организации воспитательной работы**

**Гражданско-патриотическое** направлено на формирование патриотических, ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой родине, формирование представлений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям российского народа.

**Духовно-нравственное** формирует ценностные представления морали, обоснованных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и народов России.

**Художественно-эстетическое воспитание** играет важную роль в

формировании и характера и нравственных качеств, а также в развитии хорошего вкуса и в поведении.

**Спортивно-оздоровительное** содействует здоровому образу жизни; ориентация на целенаправленное укрепление здоровья обучающихся, углубленное развитие физических качеств и способностей, оптимизация работоспособности предупреждение заболеваемости.

**Здоровьесберегающее** формирует и развивает знания, даёт установку и личностные ориентиры на соблюдение норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения, и укрепления физического, психологического и социального здоровья (сознательное и ответственное отношение к лично безопасности (и безопасности окружающих).

**Трудовое и профориентационное** формирует знания, представления о трудовой деятельности, выявляет творческие способности и профессиональные направления обучающихся.

**Интеллектуальное воспитание** направлено на развитие кругозора и любознательности; **воспитание познавательных интересов** формирует потребность в приобретении новых знаний, интерес к творческой деятельности.

**Социокультурное и медиакультурное воспитание** формирует у обучающихся представления о таких понятиях как «толерантность», «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», даёт понимание таким явлениям как «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм».

**Экологическое воспитание** направлено информирование экологической культуры личности и общества, которая проявляется в сознательном, бережном и внимательном отношении людей к здоровью окружающей среды и человека.

**Правовое воспитание** формирует у обучающихся правую культуру, даёт представления об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности.

**Воспитание семейных ценностей** направлено на формирование представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.

### **Функции педагога:**

#### **1. Воздействие на учащегося:**

- изучение индивидуальных особенностей развития ребенка, его окружения, его интересов;
- программирование воспитательного воздействия;
- реализация комплекса методов и форм индивидуальной работы;
- анализ эффективности индивидуальных воздействий.

#### **2. Создание воспитывающей среды:**

- сплочение коллектива;
- формирование благотворной эмоциональной обстановки;
- включение учащихся в разнообразные виды деятельности;
- развитие детского самоуправления, наставничества.

### 3. *Коррекция влияния различных субъектов социальных отношений:*

- консультативная помощь семье;
- нейтрализация негативных воздействий социума;
- взаимодействие с другими учреждениями.

### **Методы, средства и принципы воспитания**

*Методы воспитания* – это способы взаимодействия педагога и учащихся, ориентированные на развитие социально значимых потребностей и Мотивации ребенка, его сознания и приемов поведения.

Основные педагогические методы, применяемые в процессе воспитания:

- методы формирования сознания (методы убеждения) –объяснение, рассказ, беседа, диспут, пример;
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения - приучение, педагогическое требование, упражнение, общественное мнение, воспитывающие ситуации;
- методы стимулирования поведения и деятельности–поощрение (выражение положительной оценки, признание качеств и поступков) и наказание(обсуждений действий и поступков, противоречащих нормам поведения).

*Средства воспитания*–это источник формирования личности.К ним относятся:

- различные виды деятельности (трудовая, игровая и др.);
- вещи и предметы;
- произведения и явления духовной и материальной культуры;
- конкретные мероприятия и формы работы.

*Традиционные мероприятия:*

- дни открытых дверей;
- праздничные концертные программы;
- выставки декоративно-прикладного творчества к праздничным днями календарно-тематическим мероприятиям;
- новогодние представления;
- фольклорный праздник на зимние святки-колядки;
- организация флешмобов, квестов, участие в социальных акциях и многое другое.

*Принципы воспитания*–то общие требования к воспитательному процессу, выраженные через нормы, правила, организацию и проведение воспитательной работы:

- принцип связи воспитания с жизнью, социокультурной средой. В соответствии с этим принципом воспитание должно строиться в соответствии с требованиями общества, перспективами его развития,

отвечать его потребностям.

принцип всеобщности и доступности, то есть возможность приобщения, вовлеченности всех без исключения детей, подростков и юношества в сферу деятельности организаций дополнительного образования с целью удовлетворения творческих потенций подрастающего поколения, их досуговых запросов и интересов.

- принцип самодеятельности как сущностное свойство личности, обеспечивает высокий уровень достижений в любой индивидуальной и коллективной деятельности. Принцип самодеятельности зиждется на творческой активности, увлеченности и инициативе.

- принцип индивидуального подхода предполагает учет индивидуальных запросов, интересов, склонностей, способностей, возможностей, психофизиологических особенностей и социальной среды детей, подростков и юношества. Дифференцированный подход обеспечивает комфортное состояние каждого ребенка.

- принцип учета возвратных и индивидуальных особенностей детей учитывает необходимость знаний возрастных особенностей обучающихся, а также индивидуальные различия детей в объединении, в каждой конкретной учебной группе.

- принцип систематичности и целенаправленности предполагает осуществление этой деятельности на основе планомерного и последовательного сочетания непрерывности и взаимозависимости в работе.

- принцип преемственности в первую очередь предполагает культурное взаимодействие и взаимовлияние поколений. Необходимо активизировать деятельность родителей, всех взрослых на передачу детям социального знания и опыта.

- принцип занимательности—заключается в создании не принужденного эмоционального общения посредством выстраивания всего досуга на основе игры и театрализации.

- принцип гуманизма, уважения к личности ребенка в сочетании с требовательностью к нему. В соответствии с этим принципом воспитательный процесс строится на доверии взаимном уважении, авторитете педагога, сотрудничестве, любви, доброжелательности.

- Принцип опоры на положительное в личности ребенка. В соответствии с

Этим принципом воспитания при организации воспитательного процесса педагог должен верить стремление обучающегося быть лучше, и сама воспитательная работа должна поддерживать и развивать это стремление.

- принцип воспитания в коллективе и через коллектив. В соответствии с этим принципом воспитание в группе, в процессе общения должно быть основано на позитивных межличностных отношениях.

- принцип единства действий и требований к ребенку в семье, образовательном учреждении, социуме. В соответствии с этим принципом педагогу необходимо установить тесный контакт с семьей и договориться о согласованных действиях. В ходе воспитательного процесса обсуждать вместе с детьми реальные события, происходящие в социуме, в их жизни (в школе, на улице).

Воспитание в условиях системы дополнительного образования позволяет включить каждого ребенка в практическую творческую деятельность, соответствующую его склонностям. Содержание такой деятельности наполнено не только знаниями умениями по профилю, но и полезным социальным опытом для жизни в настоящее время и в будущем.

### **Типология форм работы**

**Эстафета** – совместно-последовательная деятельность, где группы выступают, действуют в последовательности, определяемой сюжетом, сценарием, правилом.

**Бой** – соревнование между группами, в частности взаимообмен заданиями (классический пример – КВН).

**Хеппинг** – одновременное взаимозависимое действие групп без зрителей. Примеры: карнавал, инсценировка, всеобщая ролевая игра.

**Спектакль** – представление, предполагающее демонстрацию выступающими для зрителей целостного театрального действия. Разновидностями спектакля являются устный журнал(газета), выступление агитбригады, т.е. демонстрация какой-либо информации (актуальных проблем) в художественной форме.

**Концерт** – публичное исполнение музыкальных произведений, возможно в сочетании с хореографией, декламацией и другими номерами.

**Просмотр кино-, видео-, телефильма** – представление, обсуждение.

**Представление- соревнование**(конкурсная программа на сцене или на площадке) – представление, предполагающее демонстрацию зрителям соревнования между участниками в чем-либо: спортивные командные игры, в искусстве, в познавательно-интеллектуальных играх.

**Лекция** (публичное выступление), **фронтальная беседа** (встреча с интересным человеком) специально организованный диалог, в ходе которого ведущий руководит обменом мнениями по какому-либо вопросу (проблеме). Фронтальная беседа может быть организована с использованием игры.

**Диспут, дискуссия** – специально организованный обмен мнениями по какому-либо вопросу(проблеме) для получения информационного продукта в виде решения «круглый стол», «форум», «симпозиум».

**Защита проектов** – представление, в ходе которого участники или группы демонстрируют какие-либо творческие/исследовательские проекты.

**Ярмарка** (народное гуляние) проведения которое может сопровождаться

карнавалом, игровых розыгрышей и аттракционов.

**Представление круга** –традиционное развлечение с соблюдением ритуалов: новогодняя елка, пионерский костер и т.п.

**Танцевальная программа** (дискотека, шоу-программа) развлечение, предполагающее танцы, включающая соревновательность, называемый стар тинэйджер.

**Вечер общения** в импровизированном кафе–развлечение с чаепитием.

**Субботник (трудовая акция)** –ограниченная по месту и времени специально организованная предметно-практическая трудовая деятельность.

**Ролевая игра**– это специально организованное соревнование в решении задач взаимодействия и в имитации предметных действий участников, исполняющих строго заданные роли в условиях вымышленной ситуации, и регламентированное правилами игры.

**Квест:** общий сбор-старт (постановка проблемы, объяснение правил), работа по группам, общий сбор-финиш (подведение итогов).

### **Игра-путешествие**

или «маршрутная игра», «игра на преодоление этапов», «игра по станциям», «игра-эстафета». Этаформа может служить средством отработки каких-либо умений (организаторских, коммуникативных; решать изобретательские задачи и др.); предназначаться для контроля соответствующих знаний, умений и навыков, в этом случае она может проводиться с использованием соревнования между командами участницами; способствовать осознанию взглядов, отношений или ценностей через «проживание» воспитывающих ситуаций, организации коллективного планирования деятельности коллектива.

**Экскурсия**– специально организованное передвижение участников с целью демонстрации им какой-либо экспозиции.

**Экспедиция** –коллективное путешествие куда-либо, посещениекаких-либо объектов с исследовательской целью.

**Поход**– дальняя прогулка или путешествие, специально организованное передвижение на определенное (достаточно протяженное) расстояние, в ходе которого предполагаются остановки (привалы). В результате похода происходит расширение кругозора его участников. И наконец, формирование ценностного отношения к природе и историческому наследию пространства охваченного движением группы.

**Парад** – ритуальное передвижение участников (в зависимости от цели и значения тематического мероприятия).

**Марафон**–мероприятие, предполагающее соревнование в какой-либо деятельности (танцевальный, песенный, спортивный, игровой марафоны).

**Социальные проекты**–разрабатываемые и реализуемые учащимися и педагогами, комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на социум.

**Акция:** патриотическая «Бескозырка», «Бессмертный полк»; экологическая акция «Чистый берег», «Чёрное море».

Кроме названных, могут использоваться: Ток-шоу; Фестиваль; Литературные и музыкальные гостиные; Час мужества, литературные вечера, урокампамяти; Вечера-встречи с ветеранами; Устный журнал.

## **Планируемые результаты**

### ***Предметные:***

- Совершенствование системы дополнительного образования, создание благоприятных условий и возможностей для полноценного развития личности;
- Развитие системы непрерывного образования; преемственность уровней и ступеней образования; поддержка исследовательской и проектной деятельности;
- Освоение и использование в практической деятельности новых педагогических технологий и методик воспитательной работы.

### ***Личностные:***

- создание условий проявлениями мотивации творческой активности обучающихся в различных сферах социально значимой деятельности;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- формирование позитивной самооценки, умение противостоять действиями влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

### ***Метапредметные:***

Координация деятельности и взаимодействие всех звеньев воспитательной системы «социум – ДТДМ – семья».

Повышение профессионального мастерства педагогов

Дополнительного образования и мотивация к самообразованию;

Усиление роли семьи в воспитании детей.

<b>Основные параметры</b>	<b>Критерии</b>
---------------------------	-----------------



<p><b>Контроль над воспитательным процессом</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Всестороннее изучение и анализ воспитательного процесса, координация работы в соответствии с поставленными задачами.</li> <li>2. Выявление результате педагогической деятельности, положительных и отрицательных тенденций в организации воспитательного процесса, корректировка и устранению негативных тенденций, трансляция (распространение) педагогического опыта.</li> <li>3. Осуществление контроля над исполнением законодательства в области воспитания, выявление случаев нарушений и неисполнения законодательных и иных нормативно-правовых, локальных актов, принятие мер по их пресечению.</li> <li>4. Оказание методической помощи педагогам.</li> </ol> <p>Процесс контроля.</p>
<p><b>Мониторинг воспитательной деятельности</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сбор, обработка, хранение информации о состоянии и динамике показателей качеств воспитания.</li> <li>2. Отслеживание динамики воспитательного процесса для управления качеством воспитания.</li> <li>3. Динамика устойчивого развития воспитательной системы на уровне образовательного учреждения.</li> </ol>
<p><b>Методическая работа</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активное включение педагогов в научно-методическую и инновационную практическую деятельность в рамках реализации программы воспитания.</li> <li>2. Внедрение в педагогическую практику современных методик и педагогических технологий.</li> <li>3. Формирование едины принципиальных подходов к воспитанию и социализации личности.</li> <li>4. Изучение, обобщение и использование в практике передового педагогического опыта работы педагогов.</li> </ol>

**Организационно-педагогическая деятельность СП ЦДО «Гармония» на 2023-2024 учебный год**

№	Формы деятельности и содержание	Сроки проведения	Цель данного вида деятельности	Средства достижения поставленных целей	Результат (предполагаемый или необходимый)
1	Планирование работы на 2024 - 2025 учебный год	Август-сентябрь	Сопровождение воспитательного процесса.	Анализ результатов за прошлый учебный год, перспективы на новый учебный год.	План работы на 2024-2025 учебный год
2	Справки по итогам проводимых мероприятий	в течение года	Сопровождение воспитательного процесса	Анализ воспитательных мероприятий	Выводы и рекомендации по усовершенствованию воспитательной деятельности
3	Участие в педсоветах, методических объединениях	в течение года	Повышение профессионального мастерства	Работа с информацией	Выступление
4	Работа со страницей на сайте Центра: редактирование, анализ и размещение информации на сайте ЦДО	в течение года	Распространение информации о деятельности ЦДО	Размещение информации	Информация о работе на сайте СП ЦДО «Гармония»
5	Проведение и посещение открытых мероприятий	в течение года	Повышение профессионального мастерства.	Работа с информацией	Открытые мероприятия
6	Подготовка и проведение мероприятий в дни каникул «Не скучаем!».	октябрь-ноябрь, декабрь-январь, март-апрель	Организация досуга в каникулярное время	Подготовка и проведение мероприятий	Воспитательное мероприятие
7	Мониторинг положительной динамики участия, обучающихся в воспитательных мероприятиях	сентябрь декабрь май	Определение результативности работы	Сбор информации: анкетирование, опрос.	Анализ работы: за 1 полугодие за 2 полугодие
8	Участие на еженедельном совещании при директоре	еженедельно	Повышение профессионального мастерства Организационная	Работа с информацией	Еженедельный план

			деятельность		
9	Оформление тематических выставок	в течение года	Организационная деятельность	Работа с документами, сбор информации	Тематические выставки, формирование методического фонда
10	Участие в учрежденческих, муниципальных, региональных, всероссийских и международных конкурсах, выставках, соревнованиях.	в течение года	Подготовка конкурсных материалов	Индивидуальная работа	Участие в конкурсе
11	Отчёт о проделанной работе	май	Повышение профессионального мастерства	Анализ о проделанной работе.	Отчёт

## Список литературы

1. Каргина З.А. Практическое пособие для педагога дополнительного образования. – Изд. доп. – М.: Школьная Пресса, 2018.
2. Маленкова П.И. Теория и методика воспитания/П.И. Маленкова. -М., 2021.
3. Сластенин В.А. Методика воспитательной работы/В.А. Сластенин. - изд. 2-е. -М., 2020.

### Интернет-источники:

1. <https://pandia.ru/text/77/456/934.php> – особенности воспитательной работы в системе дополнительного образования;
2. <http://www.edu.ru/> - Образовательный федеральный портал "Российское образование».
3. <http://www.eidos.ru/> - Центр дистанционного образования «Эйдос»: курсы, олимпиады, конкурсы, проекты, Интернет-журнал.
4. <https://myschool.edu.ru/> - ЦОС Моя школа.

## Календарный план на 2024-2025 учебный год СП ЦДО «Гармония»

№ п/п	Мероприятие	Сроки	Ответственный	Форма проведения
<b>Сентябрь</b>				
1	День открытых дверей	1.09.2024	Все педагоги	- Экскурсия по Кванториуму с презентацией. - Экскурсия по объединениям художественной направленности - творческие выставки - объединения
2	1. Лепка из глины панно «Осеннее богатство» 2. «История квиллинга и техники выполнения»		Макарова Е.М.	Открытое занятие Познавательное занятие
3	1. Воспоминания о лете» 2. «Роль дополнительного образования в формировании личности ребенка»		Никонова О.В.	Выставка Родительское собрание.
4	1. "Знакомство с робототехникой". 2. «Робототехника и профессия будущего».		Пантелеева Н.В	Открытое занятие Познавательное занятие с презентацией
5	1. Путешествие в «Страну театральных игр» 2. «Мы мастера швейного дела»		Тугурова М.В.	Познавательное занятие Квест-игра
6	1. «Простые аккорды» 2. «Поэтическая минутка»		Пономарева Т.Н.	Мастер-класс Познавательное занятие

7	1. «Магия прядения, вязания и плетения у славян.» 2. «Музейные экспонаты»		Помошникова Л.Д.	Познавательное занятие о празднике ткачества и прядения. Выставка
8	1. История программирования. 2. Создание игры-викторины посредством среды программирования Scratch		Шалимов А.В.	Открытое занятие Мастер-класс
9	1. Создание значков «День знаний» в программе Blender 2. «Создание брелочков» в Tinkercad		Кузнецова Н.А. Никонов Н.А.	Мастер-класс
<b>Октябрь</b>				
1.	«Здоровый образ жизни»	1.10.2024-4.10.2024	Все педагоги	-Игровая программа (викторина, презентация, фильм) -Познавательное занятие Конкурс рисунков/поделок («Мы и крепкое здоровье») Фотоколлажи
2	1. Лепка из глины «Дымковская игрушка» 2. «По народным сказкам»		Макарова Е.М.	Мастер-класс Игра-викторина
3	1. «Золотая осень» 2. «Осенние пейзажи русских художников»		Никонова О.В.	Выставка Познавательное занятие
4	1.. «Мир подводной робототехники» 2. Соревнования роботов «Веселые старты».		Пантелеева Н.В	Круглый стол в рамках Всероссийского фестиваля Наука (27 октября) Соревнования
5	1. «Час добра и уважения» 2. «Буду сильным как папа»		Тутурова М.В.	Познавательное занятие Открытое занятие.
6	1. Осенняя панорама 2. Праздник «Белых Журавлей»		Пономарева Т.Н.	Фотовыставка Открытое мероприятие

7	1. «Славянские куклы», «Кукла-оберег»  2. «В гармонии с возрастом...» коднюпожилых		Помошникова Л.Д.	Круглыйстол  Открытое мероприятие
8	1. «Создание интерактивной презентации» 2. Фотомонтаж в графическом редакторе AdobePhotoshop"		Шалимов А.В.	Мастер-класс  Познавательноезанят ие
9	1. Занятие по резке и гравировке макета- топера «Моей любимой бабушке» 2. «Органайзер» ко дню учителя в программе Tinkercad		Кузнецова Н.А.  Никонов Н.А.	Познавательноезанят ие
<b>Ноябрь</b>				
	«Красный, желтый, зеленый» Профилактическиемемероприя тияпо ПДД	5.11.2024-8.11.2024	Всепедагоги	-Игроваяпрограмма (викторина, презентация, фильм) -Познавательноезанятие
	1. Лепка «Цветыдлямамы»  2.«Мир вокругнас»		Макарова Е.М.	Мастер-класс  Открытое мероприятие
	1.«Мы в ответе за тех, кого приручили»  2. «День матери» «мы в ответе за тех, кого приручили»		Никонова О.В.	Познавательное занятие с презентацией и фильмом.  Выставка
	1. «Длямамы...»  2. «ПриключенияробожукаВас и»		Пантелеева Н.В	Робовыставка  Мастер-класс
	1. «Игольница-Яблочко»  2. «Что? Где? Когда?»		Тутурова М.В.	Мастер- класспошитью Интеллектуальнаяиг ра
	1. Посказкам А.С.Пушкина  2. «Устамимладенцев»		Пономарева Т.Н.	Викторина  Познавательноезанят ие
	1. «Гармония в многообразии» или «Народов много, страна- одна»  2. «ИсториянашейРоссии»		Помошникова Л.Д.	Деньнародногоединс тва  Викторина

	1. "Первый проект на Scratch" 2. «Электронный ежедневник»		Шалимов А.В.	Мастер-класс
	1. Ознакомительное занятие «Программирование платы Arduino в среде Scratch 2. Ознакомительное занятие Компас-3D		Кузнецова Н.А.  Никонов Н.А.	Познавательное занятие
<b>Декабрь</b>				
1	- «Новый год к нам мчится...» праздничная программа  «Зимушка пушистая»	23.12.2024-28.12.24  9.12.2024- 20.12.2024	Все педагоги	- Праздничное массовое мероприятие  Конкурс (Изготовление новогодних открыток или изготовление объемных снежинок)
2	1. Лепка «Новогодняя игрушка» 2. Композиция «Зима»		Макарова Е.М.	Мастер-класс  Открытое занятие
3	1. «В мастерской Деда Мороза» 2. Открытка «Новый год у ворот...»		Никонова О.В.	Выставка  Мастер-класс с родителями
4	1. История «Новогодней игрушки». 2. Выставка – конкурс «Новогодняя фантазия с лего».		Пантелеева Н.В	Познавательное занятие с презентацией. Творческий проект.
5	1. «Новогоднее вдохновение» 2. «Мы артисты»		Тугурова М.В.	Выставка игрушек и композиций Открытое занятие
6	1. «Горячее сердце» 2. «Творческие традиции»		Пономарева Т.Н.	Фильм-презентация  Открытое занятие
7	1. «Елочная игрушка из бисера» 2. «Новогодние забавы»		Помошников Л.Д.	Мастер-класс  Интеллектуальная игра
8	1. «Создание новогоднего поздравления-видеоролик» 2. «Своя игра»		Шалимов А.В.	Познавательное занятие с презентацией Игра-викторина
9	1. Проект - создание «Ночника» в программе CorelDRAW с применением микроконтроллера <b>Arduino</b> 2. «Новогодние украшения» - создание в программе <b>Blender 3D</b>		Кузнецова Н.А.  Никонов Н.А.	Проект  Мастер-класс



	«Новый год у ворот»		Все педагоги	- творческие выставки объединений
<b>Январь</b>				
1	«Детям о коррупции»		Все педагоги	Познавательное занятие Фильм, беседа
2	Инструктаж техники безопасности, пожарной безопасности и правила санитарных и гигиенических норм		Все педагоги	Воспитательная беседа
3	1. Роспись поделки «Змея» 2. Веселые старты «Зимние состязания»		Макарова Е.М.	Мастер-класс Открытое мероприятие
4	1. Техника «Песочное рисование "Sand-Art"» 2.. Песочно-рисование "Sand-Art"		Никонова О.В.	Познавательное занятие Презентация мультфильма в технике песочного рисования
5	1. «Инновации отечественной робототехники». 2. Робототехническое соревнование «Полигон».		Пантелеева Н.В.	Круглый стол. Соревнование.
6	1. «Балерина» 2. «Рождественское чудо»		Тугурова М.В.	Мастер-класс Квест-игра
7	1. «Стихосложение» 2. «Игры наших бабушек»		Пономарева Т.Н.	Мастер-класс Эстафета
8	1. «Игры наших бабушек» 2. Панно-мозаика из бисера «Моя фантазия»		Помошников Л.Д.	Эстафета Мастер-класс для педагогов
9	1. "Хороший интернет - безопасный интернет" 2. «Создание анимации (тема по выбору)» в программе		Шалимов А.В.	Круглый стол, игра Познавательное занятие
10	1. «Священность» с помощью программирования микроконтроллеров Arduino в среде Scratch 2. Инновации отечественной 3D печати		Кузнецова Н.А. Никонов Н.А.	Мастер – класс Познавательное занятие с презентацией

## Февраль

<b>Февраль</b>				
1	«Вперед, мальчишки!»  Акция «Забота или «Письмо солдату»	20.02.2025	Всепедагоги	Праздничная программа игровое занятие  Открытки, письма, видеоролики.
2	1. Лепка из глины «Подарок своими руками»  2. «Герои России»		Макарова Е.М.	Мастер-класс  Познавательное занят ие
3	1. «Значок для папы»  2. «Разноцветная масленица»		Никонова О.В.	Мастер-класс  Выставка
4	1. «Будущее робототехники »  2. 3-D моделирование в программе Tinkercad «Значок для папы».		Пантелеева Н.В	Круглый стол.  Мастер- класс.
5	1. «Для папы...». Открытка из фетра  2. «Самый умный»		Тугурова М.В.	Открытое занятие.  Викторина
6	1. «Герои нашего поселка»  2. «Какие старые слова»		Пономарева Т.Н.	Фотовыставка Познавательное занят ие
7	1. «Починки»  2. «Народные праздники»		Помошникова Л.Д.	Открытое мероприятие  Познавательное занят ие
8	1. «Головоломка»  2. «Графический редактор Paint»-создание рисунков в программе		Шалимов А.В.	Игра  Познавательное занят ие
9	1. «Копилка» - создание макета в программе FreeCAD, резка и гравировка на лазерном станке 2. «Ваза» -создание макета в программе Tinkercad		Кузнецова Н.А.  Никонов Н.А.	Открытое занятие
10	«День Защитника Отечества»		Всепедагоги	- творческие выставки объединений

## Март

1	«Здравствуй, Масленица!» «А, ну-ка девочки!» («Самые прекрасные на свете!») Акция «Вам любимые»		Всепедагоги	Массовое мероприятие Мастер-класс, видеопоздравления, открытки-листочки, стихи
2	1. Изготовление коллективной композиции цветов. 2. «Великие женщины»		Макарова Е.М.	Открытое занятие Познавательное занятие с презентацией
3	1. «Весенний букет!» 2.«Брошь из полимерной глины»		Никонова О.В.	Выставка рисунков Мастер-класс для детей и родителей
4	1. «Подарок для мамы» 2. «Чистый поселок» Робот - помощник для отлова собак.		Пантелеева Н.В	Выставка работ 3D ручкой Исследовательский проект.
5	1. «Весенняя фантазия. Брошь» 2. «А, ну-ка, девочки!»		Тутурова М.В.	Мастер-класс Открытое занятие с родителями
6	1. «Сказочные заморочки» 2. «8-марта. История образования праздника»		Пономарева Т.Н.	Познавательная игра Беседа.
7	1. «Семейные традиции» 2. «Техники ткачества: от простых до сложных»		Помошникова Л.Д.	Круглый стол (Творческий вечер с родителями и бабушками) Мастер-класс
8	1. «Праздничная открытка» в программе AdobePhotoshop 2. Проектная работа "Программирование игр в Scrath"		Шалимов А.В.	Мастер-класс Проект
9	1. Создание макета в программе CorelDRAW резка и гравировка на лазерном станке «Конфетница» 2. Создание макета и печать «Шахматные фигуры» в программе Tinkercad		Кузнецова Н.А. Никонов Н.А.	Открытое занятие
10	«8 марта-день событий...!»		Всепедагоги	- творческие выставки объединений

# Апрель

1	Я в безопасности (территория безопасности) Правила поведения в чрезвычайны ситуациях Неделя «Берегите планету»		Всепедагоги	Познавательноезанят ие
2	«Пасхальные традиции» Фольклорная программа «Светлая Пасха» (или «Пасхальнойрадостисияние» )	14.04.25-18.04.25	Всепедагоги	Праздничнаяпрограм ма
3	1. Лепка «Пасхальное творение» 2. «По народным промыслам»		Макарова Е.М.	Открытоезанятие  Познавательноезанят ие
4	1. «Пасха глазами детей» «Космос глазами ребенка»  2. Техника песочного рисования «Sand-Art»		Никонова О.В.	Выставка рисунков  Мастер-класс с презентацией Методическое мероприятие дляпедагогов
5	1. «Робостанция» 2. «Космическоепутешествие».		Пантелеева Н.В	Итоговая выставка роботов  Интерактивная игра
6	1. «Умелыерукодельницы» 2. «Гайныкосмоса»		Тутурова М.В.	Выставка итоговых работ Интерактивная игра
7	1. «Через тернии к звездам» 2. «Горячее сердце»		Пономарева Т.Н.	Круглыйстол  Фильм-презентация
8	1. «Пасхальныесувениры» 2.		Помошникова Л.Д.	Мастер-класс
9	1.. Создание игр в Scratch 2.Основы проектирования 3D-моделей в приложении SketchUp		Шалимов А.В.	Открытое занятие  Познавательное занятие с презентацией
10	1. «Пасхальный сувенир» создание макета в программе CorelDRAW, резка и гравировка на лазерном станке 2. Создание макета и печать «Подставка для пасхальных яиц» в программе Мастер – класс		Кузнецова Н.А.  Никонов Н.А.	Мастер – класс  Открытоезанятие

11			Всепедагоги	- творческие выставки объединений
<b>Май</b>				
1	«Музыкальная почта весны» «Весенняя завалинка»			Игровое мероприятие
2	«Праздник весны и труда» Фотоконкурс «Моя семья» (международный день семьи)			Познавательное мероприятие Выставкарбот.
3	<b>Неделя Солдатской Славы</b> «Этот День Победы» Участие во Всероссийской акции «Бессмертный полк» Акция «Память»	05.05-08.05.2025	Всепедагоги	Возложение цветов к обелиску.
4	«Вот и стали мы на год взрослей»	25. 05.2025	Всепедагоги	Отчетное мероприятие
5	1. Лепка панно «Весенняя красота» 2. Изготовление открыток ко Дню Победы ВОВ.		Макарова Е.М.	Мастер-класс Познавательное занят ие
6	1. Техника песочного рисования "Sand-Art 2. «День Победы»; «Литературный герой» - к Всероссийскому дню библиотек		Никонова О.В.	Мастер-класс детей объединения Выставки рисунков
7	1. «Военный транспорт». 2. LeGo – мульт создание мини ролика с использованием деталей конструктора		Пантелеева Н.В	Выставкарботов. Мастер - класс
7	1. «Значок-котик» 2. «Веселые старты»		Тутурова М.В.	Мастер-класс Эстафета летних игр
9	1. «Гитара для всех» 2. «В море пословиц и поговорок»		Пономарева Т.Н.	Мастер-класс Интеллектуальная иг ра
10	1. «Георгиевские ленты» 2. «Символы Великой России»		Помошникова Л.Д.	Мастер-класс на станке Мастер-класс с презентацией
11	1. Защита проектов 2. Путешествие в страну «СКРЕТЧ»		Шалимов А.В.	Проект Открытое занятие
12	1. Брошь «С Победой» создание макета в программе FreeCAD, резка и гравировка		Кузнецова Н.А.	Мастер-класс

	на лазерном станке 2. Медаль «Победа» в программе Tinkercad		Никонов Н.А.	
13	«Я помню, я горжусь...»		Всепедагоги	- творческиевыставки объединений
<b>Июнь</b>				
1	«Квантик»	Июнь		Профильная смена Детский лагерь «Орлёнок»
2	Инструктаж «Безопасное лето»			
3	«Творческая мастерская»			

## *Приложение 2*

### **Структура организации и проведения воспитательного мероприятия**

#### *Подготовительная часть*

1. Определить цели и задачи мероприятия.
2. Выбрать формы, методы и приемы с учетом возрастных особенностей учащихся.
3. Продумать об оптимальной занятости детей в подготовке и проведении мероприятия.
4. Предусмотреть все необходимое для успешного его проведения.
5. Правильно распределить силы и время на подготовку, добиться четкости и слаженности в действиях всех участников.
6. Определить возможность участия родителей, других педагогов и специалистов.

#### *Организационная часть*

1. Подбор тематического материала – по содержательности и актуальности.
2. Использование простых и сложных средств.
3. Построение логической последовательности хода и логической завершенности в соответствии с поставленной целью мероприятия.
4. Выравнивание и просчет по продолжительности мероприятия в соответствии с возрастом обучающихся, местом проведения.

#### *Основная часть*

1. Должны использоваться современные воспитательные технологии, дифференцированные и интегрированные воспитательные подходы.
2. Просматриваться принципы воспитания (индивидуальности, доступности, результативности).
3. Применяться разнообразие и творческий характер мероприятия,

выделяться элементы неожиданности, «изюминки» мероприятия.

4. Учитываться как переизбыток, так и недостаток информации для восприятия обучающимися содержания мероприятия, которое должно быть доступно для детей в соответствии с их возрастом.

#### *Заключительная часть*

1. Имеет важное организационно-педагогическое значение, позволяет подвести итог не только данному мероприятию, но и определению этапа работы с детьми, определение перспектив на будущее.

2. Важно создать ситуацию успеха для каждого ребенка и психологического климата в детском объединении.

Приложение 3

### ***Современные направления развития технической направленности.***



***Нетрадиционные формы проведения занятий в системе дополнительного образования.***

**Нетрадиционные формы проведения занятий  
в системе дополнительного образования**

**Занятие с использованием кейсов.** Впервые работа с кейсами в рамках учебного процесса была реализована в Гарвардской школе бизнеса в 1908 г. В России данная технология стала внедряться лишь последние 3-4 года. Кейс-технологию относят к интерактивным методам обучения, они позволяют взаимодействовать всем учащимся, включая педагога. Это метод, основанный на обучении путем решения конкретных задач-ситуаций (кейсов).

Главное его предназначение – развивать способность находить решение проблемы и учиться работать с информацией. При этом акцент делается не на получение готовых знаний, а на их выработку, на сотворчество педагога и ребёнка!

Он может быть использован и с целью соотнесения теоретических и практических знаний, усвоения новой информации, для создания авторского продукта (проекта), повышение уровня коммуникативных навыков (т.к. работа идет в малых группах по 4-6 человек) или появление опыта принятия решений, действий в новой ситуации, решения проблем.

С помощью метода кейсов появится возможность проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблемы, а также предложить возможные решения, выбрать лучшие из них.