



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Самарский государственный технический университет»
(ФГБОУ ВО «СамГТУ»)



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по развитию
кадрового потенциала
ФГБОУ ВО «СамГТУ»

_____ Е.В. Франк

« 05 » апреле 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении на базе СамГТУ
открытого регионального конкурса-выставки творческих работ
по изобразительному искусству

«Самарский модерн»

среди учащихся общеобразовательных организаций, профессиональных
образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования

Декан Архитектурного факультета

_____ Потienenко Н.Д.
« 05 » апреле 2021 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи и порядок организации открытого регионального конкурса-выставки творческих работ по изобразительному искусству среди учащихся общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования «Самарский модерн» (далее – Конкурс).

В соответствии с распоряжением и.о. ректора ФГБОУ ВО «СамГТУ» № 53 от 01.03.2021 г., в целях поддержки творческой инициативы молодежи, презентации их художественной деятельности, просвещения, в контексте подготовки к празднованию 150-летию юбилею Константина Павловича Головкина, архитектурный факультет академии строительства и архитектуры СамГТУ проводит конкурс в один очный тур.

1.2. Основные цели конкурса:

Целью конкурса является совершенствование профессиональных компетенций творческой молодежи, раскрытие их творческих способностей, а также привлечение внимания к знаковому событию для города Самары, юбилею Константина Павловича Головкина.

1.3. Задачи Конкурса:

- поддержка талантливой творческой молодежи;
- повышение интереса участников конкурса к учебной деятельности и будущей профессии;
- формирование у молодого поколения интереса и патриотического отношения к истории и культурному наследию города Самара;
- сохранение и развитие лучших традиций в области отечественного академического художественного образования;
- поддержка творческого обмена между учебными заведениями профессионального и высшего образования, транслирование методического опыта ведущих художников-педагогов;
- выявление талантливой молодежи, склонной к творческой работе в ВУЗе;
- квалификационный контроль качества подготовки специалистов.

2. ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА КОНКУРСА

Учредителем конкурса является ФГБОУ ВО «СамГТУ». Рабочими органами являются оргкомитет, жюри.

2.1. Организационный комитет

Состав оргкомитета формируется из числа работников университета.

Обязанности оргкомитета:

- разработка положения о проведении конкурса;
- разработка концепции конкурса, порядка его проведения, критериев оценивания представленных на конкурс работ;
- формирование жюри;
- подготовка информационных писем и рассылка их образовательным организациям;
- организация и проведение конкурса;
- организация и проведение итоговой и передвижных выставок;

- награждение победителей;
- информационная поддержка конкурса.

2.2. Жюри конкурса

Состав жюри конкурса определяется оргкомитетом из числа высококвалифицированных и авторитетных экспертов в области изобразительного искусства, архитектуры, истории Самарского края, а также представителей общественных организаций.

Обязанности жюри:

- проверка конкурсных работ и их оценка;
- распределение мест, занятых работами, оформление ведомости оценок и протокола;
- проведение встречи с участниками после проверки и дешифровки работ с целью ознакомления с выполненными заданиями; на встрече афишируются принятые жюри критерии оценок работ и даются комментарии по баллам.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. К участию в конкурсе приглашаются обучающиеся общеобразовательных учреждений и студенты профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования, расположенных на территории Самарской области без ограничений по возрасту. На момент подачи в конкурсе участники должны обучаться в учебном заведении.

3.2. Категории участников:

- студенты ВО (образовательные организации высшего образования);
- студенты СПО (образовательные организации профессионального образования);
- школьники (8-11 классы).

3.3. Количество поданных на конкурс творческих работ от одного участника не ограничивается. Творческие работы могут быть выполнены различными художественными материалами (акварель, гуашь, темпера, масло, пастель, уголь, сангина и другие). Формат творческих работ – А2 (55х39 см).

4. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится в четыре этапа: для участия в конкурсе необходимо подать заявку на участие и представить работу в соответствии с заявленной тематикой по конкурсными номинациям и категориям участников.

Первый этап – выполнение конкурсных работ в соответствии с выбранными номинациями (с 23 апреля по 31 августа 2021 года).

Второй этап – оформление заявок в электронном виде (с 01 до 18 сентября 2021 года).

Третий этап – оценивание членами жюри творческих работ, представленных на конкурс в электронном виде (с 20 по 30 сентября 2021 года).

Четвёртый этап – оглашение списка финалистов и участников выставки (4 октября 2021 года – на сайте вуза и в соцсетях), организация выставки лучших работ:

- сбор работ на выставку (04 октября -18 октября 2021 года);
- подготовка проведения выставки (19 октября-16 ноября 2021 года);
- проведение выставки лучших работ (17 ноября-17 декабря 2021 года);
- подведение итогов и награждение призёров и победителей, закрытие выставки (17 декабря 2021 года).

4.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- **живопись** (станковая: сюжетно-тематическая композиция, исторический жанр, пейзаж, этюдные формы живописи, натюрморт, полифонический жанр);
- **графика** (станковая графика: сюжетно-тематическая, исторический жанр, пейзаж, натюрморт, иллюстрация);
- **плакат** (сюжетно-тематическая композиция, коллаж, шрифтовая композиция, современная плакатная живопись).

4.3. Конкурс проводится по следующим темам:

- «Модерн в архитектуре города Самара»;
- «Дача Головкина» (тема приурочена к 150-летию со дня рождения Константина Головкина, архитектура, история, легенды и т.п.);
- «Персона Константина Головкина в искусстве» (тема приурочена к 100-летию Российской академии художественных наук, работа должна рассказать нам то, что конкретная историческая личность совершила для города, познакомить зрителя с деятельностью).

4.4. По итогам конкурса организуется итоговая выставка работ победителей и призёров на трёх площадках:

- помещения СамГТУ с возможностью организации выставочного пространства;
- выставочная площадка города;
- цифровая экспозиция выставки в интернет-пространстве (размещение оцифрованных изображений в социальных сетях и на сайте СамГТУ).

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Окончательное решение о критериях оценки принимает жюри в полном составе на первом заседании. При равенстве баллов предпочтение отдаётся участнику, представившему наиболее художественно выразительную работу.

5.1. Номинация «Живопись»:

- колористическое мастерство;
- художественная и образная выразительность;
- оригинальность замысла и его решения в раскрытии темы;
- соответствие названия работы замыслу автора;
- мастерство исполнения;
- владение художественным материалом;
- раскрытие содержания темы художественными средствами;

5.2. Номинация «Графика»:

- графическое мастерство;
- художественная и образная выразительность;
- оригинальность замысла и его решения в раскрытии темы;
- соответствие названия работы замыслу автора;
- владение художественным материалом;

- раскрытие содержания темы художественными средствами;

5.3. Номинация «Плакат»:

- творческая индивидуальность и мастерство автора;
- владение выбранной техникой;
- отражение в работе заявленной темы;
- новаторство и оригинальность;
- единство стилевого, художественного и образного решения изделий;
- эстетика;
- актуальность.

6. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

6.1. Участие в конкурсе-выставке бесплатное.

6.2. Для участия в конкурсе в срок **до 18 сентября 2021 года** участникам необходимо подать следующий пакет документов:

- заявку-анкету участника (Приложение 1),
- конкурсную работу, соответствующую техническим требованиям (п.6.4).

6.3. Конкурсная работа и заявка подаются по электронному адресу: modern.samara.samgtu@mail.ru

6.4. Технические требования к работам: изображение в формате JPEG, PDF с разрешением не менее 300 dpi и размером не менее А3.

6.5. Подача заявки в оргкомитет Конкурса означает согласие с условиями проведения конкурса в рамках настоящего Положения.

6.6. Участники конкурса своим участием, а также законные представители несовершеннолетних участников их участием дают согласие на хранение и обработку персональных данных участников в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных, подтверждают, что не имеют медицинских противопоказаний для участия в данном мероприятии. За травмы, полученные участниками, утрату и порчу имущества во время мероприятия организаторы ответственности не несут.

6.7. Участники конкурса, а также законные представители несовершеннолетних участников гарантируют наличие у них прав на использование творческих работ, произведений и прочих объектов, представленных на конкурс.

6.8. Все взаимоотношения по авторским правам и смежным с авторскими, с авторскими обществами (РАО), прочими авторскими организациями и лицами участники конкурса, а также законные представители несовершеннолетних участников конкурса решают самостоятельно.

6.9. Своим участием участники конкурса дают разрешение на проведение фото-видеосъемки авторских работ, в том числе для изготовления фильмов, методической и печатной продукции в целях, указанных в разделе 2 настоящего положения. По решению жюри и оргкомитета конкурса творческие работы (по согласованию с авторами и руководителями образовательных учреждений) могут быть оставлены для дальнейшей выставочной деятельности и публикаций.

6.10. Командировочные, почтовые и прочие расходы участников оплачиваются направляющей стороной.

6.11. Работы финалистов (участников выставки) конкурса-выставки с наклеенной с обратной стороны этикеткой (Приложение 2) должны быть предоставлены в оргкомитет по адресу: **г. Самара, ул. Молодогвардейская, 194, корпус 13, этаж 8, комната 0805 с 11-00 до 15-00, ежедневно, кроме субботы и воскресенья.**

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

7.1. Результаты конкурса-выставки сообщаются участникам **17 декабря 2021 года**, на церемонии закрытия выставки лучших работ участников конкурса.

7.2. Победители и призёры конкурса определяются по каждой номинации и в соответствии с категорией.

Победители награждаются дипломами лауреата I степени (не более одного в каждой номинации) и ценными призами.

Призёрам присуждаются дипломы лауреата II степени (не более 2-х в каждой номинации), лауреата III степени (не более 2-х в каждой номинации).

7.3. Участникам конкурса вручаются сертификаты (или грамоты) участников.

7.4. Жюри конкурса имеет право присуждать не все награды.

7.5. Решение жюри конкурса окончательно и не подлежит пересмотру.

7.6. По итогам составляется отчет о проведения Конкурса, в котором указываются победители, призёры и участники.

8. Контактная информация

Оргкомитет:

Китаева Мария Александровна, тел.: 89047477707;

Хожайлова Наталья Константиновна, тел.: 89276527913

Официальная почта Конкурса-выставки: modern.samara.samgtu@mail.ru

Официальное сообщество в инстаграме: [instagram@art_samgtu](https://www.instagram.com/art_samgtu)

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

к Положению
об открытом региональном Конкурсе-выставке
творческих работ
по ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

В ОРГКОМИТЕТ

№ _____

Конкурса-выставки творческих работ
по ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

(заполняется Оргкомитетом)

Заявка-анкета участника конкурса

Ф.И.О. участника	
Название работы	
Номинация	
Категория	
Факультет, Курс (класс)	
Учебное заведение	
Информация о руководителе	

С условиями Фестиваля-конкурса ознакомлен(а) и согласен(на). Как автор, не возражаю против размещения конкурсной работы на безвозмездной основе в сети Интернет, использования её в теле- и радиопередачах и на наружных рекламных носителях на территории Российской Федерации, а также публикаций в печатных средствах массовой информации, в том числе посвященных Конкурсу, в некоммерческих целях.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27 июля 2006 г. N 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие в течение 5 лет использовать мои вышеперечисленные персональные данные для составления списков участников Конкурса-выставки, опубликования списков на сайте, создания и отправки наградных документов Конкурса-выставки, рассылки конкурсных материалов, использования в печатных презентационных и методических материалах Конкурса-выставки, предоставления в государственные органы власти, для расчета статистики участия в Конкурсе, организации участия в выставках и социальных рекламных кампаниях.

Подпись _____

Дата подачи заявки «___» _____ 2021 г.

Этикетка	
Ф.И.О. участника	
Название работы	
Номинация	
Категория	
Руководитель	